





Согласовано:  
И. О. Начальника управления  
культуры и туризма  
городского округа Мытищи  
 В.В. Куракова



Утверждаю:  
Директор  
МАУ ЦК  
«Подмосковье»  
 Н.Е. Рамирес Крибейро

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Открытого фестиваля-конкурса «Музыкальная весна»

#### 1. Цели и задачи проведения фестиваля

##### Цели:

- 1.1. Способствовать развитию взаимодействия различных творческих коллективов, обмену творческим опытом, а также создавать условия для выявления и поддержки одарённых людей.
- 1.2. Воспитание подрастающего поколения в лучших традициях народного творчества, классического и современного искусства;
- 1.3. Реализация творческого потенциала коллективов и отдельных исполнителей;
- 1.4. Развитие интереса к сфере исполнительского искусства и популяризации творческого мастерства среди талантливых людей всех возрастных категорий.

##### Задачи:

- 1.5. Выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей среди участников фестиваля-конкурса и стимулирования их творческой активности;
- 1.6. Сохранение и поддержка культурных традиций, направленных на патриотическое воспитание будущих поколений;
- 1.7. Развитие и увеличение количества творческих коллективов всех направлений;
- 1.8. Воспитание у подрастающего поколения понимания и любви к отечественному и мировому искусству, духовной культуры, как основы формирования гражданского мировоззрения;
- 1.9. Расширение репертуарного кругозора участников фестиваля-конкурса;
- 1.10. Создание условий для организации обмена опытом руководителей детских творческих коллективов Подмосковья и их организаторов; привлечение к профессиональному обмену опытом членов профессионального Жюри Фестиваля-конкурса, проведение круглых столов.

#### 2. Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:

- 2.1. Учредителем фестиваля-конкурса является Управление по культуре и туризму городского округа Мытищи;
- 2.2. Организатором фестиваля-конкурса является МАУ ЦК «Подмосковье».

#### 3. Дата, время и место проведения фестиваля-конкурса.

- 3.1. Фестиваль-конкурс состоится с 10 по 12 апреля 2018 года:  
10 апреля с 11:00 – «Художественное слово», «Театральное искусство»;  
11 апреля с 11:00 – «Вокал»;  
12 апреля с 11:00 – «Хореография».

### **3.2. Адрес:**

141033 Московская область,

г. Мытищи, мкр. Посёлок Пироговский ул. Пионерская д.2 телефон 8(495) 588-15-27  
Муниципальное Автономное Учреждение Центра Культуры «Подмосковье».

### **Проезд:**

1. От станции метро Медведково автобус №314 и маршрутка № 314 «К» до остановки «Фабрика»;

2. От Ярославского вокзала до ст. Мытищи, далее автобус (маршрутка) № 22, конечная остановка «Фабрика».

## **4. Общие условия проведения фестиваля-конкурса**

### **4.1. Возрастные категории:**

- младшая возрастная группа дети до 6 лет;
- средняя возрастная группа дети от 7 до 9 лет;
- старшая возрастная группа дети от 10 до 13 лет;
- старшая возрастная группа молодежь от 14 до 17 лет;
- старшая возрастная группа молодежь от 18 до 22 лет;
- старшая возрастная группа молодежь от 23 до 30 лет;
- взрослые 1 – от 31 до 50 лет;
- взрослые 2 – от 51 года и старше (возраст не ограничен);

- смешанная категория – в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30 процентов участников младше или старше указанных возрастных рамок.

### **4.2 Количественный состав:**

Солисты, малые формы (2-4 человека), ансамбли (от 5 до 16 человек), большая форма (от 16 человек).

## **5. Номинации**

### **5.1. Художественное слово и театральное искусство.**

Художественное слово: поэзия, проза, монолог.

На конкурс предоставляется 1 произведение не более 4 минут.

#### **Критерии оценки:**

- соответствие материала по возрасту;
- сценическая культура;
- раскрытие смыслового содержания;
- техника речи;
- личная позиция автора.

Театральное искусство: отрывок из спектакля не более 20 минут.

#### **Критерии оценки:**

- выбор репертуара;

- режиссерский замысел и его воплощение;
- актерское мастерство;
- сценическая культура.

Музыкальные файлы (фонограммы) должны быть отправлены на почту [muz-dk@mail.ru](mailto:muz-dk@mail.ru) и продублированы на USB-флэш карте за 1 час до начала мероприятия.

*Участники, не предоставившие информацию по музыкальному сопровождению в сроки, указанные выше, не допускаются к участию в фестивале.*

## **5.2. Номинация «Вокал».**

На конкурс предоставляется 1 вокальный номер в любом жанровом направлении:

- Эстрадная песня (соло, дуэты, ансамбли);
- Народная песня (соло, дуэты, ансамбли);
- Академический вокал (соло, дуэты, ансамбли).

Общая продолжительность выступления до 4,5 минут. Запрещено выступать под (+) фонограмму. Допускается прописанный бэк-вокал (не более 15% от длительности произведения), не дублирующий голос. Исполнители, выступающие под (+) фонограмму или с наложением голоса, снимаются с конкурса во время выступления. Подтанцовка на конкурсе приветствуется. Во время проведения конкурса по решению жюри выступление может быть прервано.

Музыкальные файлы (фонограммы) должны быть отправлены на почту [muz-dk@mail.ru](mailto:muz-dk@mail.ru) и продублированы на USB-флэш карте за 1 час до начала мероприятия.

*Участники, не предоставившие информацию по музыкальному сопровождению в сроки, указанные выше, не допускаются к участию в фестивале.*

### **Критерии оценки:**

- уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость;
- общее художественное впечатление.

## **5.3. Номинация «Хореография»:**

На конкурс предоставляется 1 хореографический номер в любом жанровом направлении:

- современная хореография (джаз, модерн, свободная пластика, contemporary);
- эстрадная хореография (шоу, варьете, буги, рок-н-роллы, сценические стилизации различных танцевальных направлений);

- народно-сценическая хореография;
- классическая хореография;
- балльная хореография (в том числе сценическо-показательная);
- спортивная и клубная хореография (хип-хоп, диско, техно, брейк-данс, все дискотечные стили, в том числе народная стилизация).

Общая продолжительность выступления до 6 минут.

Музыкальные файлы (фонограммы) **должны быть отправлены на почту [muz-dk@mail.ru](mailto:muz-dk@mail.ru) и продублированы на USB-флэш карте за 1 час до начала мероприятия.**

*Участники, не предоставившие информацию по музыкальному сопровождению в сроки, указанные выше, не допускаются к участию в фестивале.*

#### **Критерии оценки:**

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);

- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);

- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);

- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

### **6. Порядок подведения итогов фестиваля-конкурса и награждение победителей**

6.1. По каждой номинации фестиваля-конкурса жюри принимает решение путем обмена мнениями и голосованием. Решение жюри заносится в протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решение жюри объявляется в день проведения фестиваля-конкурса и пересмотру не подлежит;

6.2. Участникам фестиваля-конкурса, занявшим призовые места в каждой номинации, присуждаются дипломы 1, 2, 3 степени (1, 2, 3 место);

6.3. По решению жюри могут быть выделены участники, получившие «Специальный Диплом»;

6.4. В номинации «Театральное искусство» получают дипломы: за лучшую женскую роль, за лучшую мужскую роль, за лучший актерский ансамбль, за лучшее режиссерское решение, за лучшую сценографию, за лучшее музыкальное оформление.

6.4. Каждому участнику фестиваля-конкурса вручаются дипломы за участие.

### **7. Порядок подачи заявок.**

7.1. Для участия в фестивале-конкурсе коллектив или солист представляет в обязательном порядке: предварительную анкету-заявку (Приложение №1); список участников коллектива с указанием возраста каждого участника;

7.2. Анкета принимается СТРОГО в электронном виде, в формате Word и заполняется шрифтом Arial 12;

**Анкеты, заполненные от руки и в сканированном виде, НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.**

7.3. Контактные телефоны: 8(495) 588-15-27;

7.4. e-mail для подачи заявок: [muzvesna@bk.ru](mailto:muzvesna@bk.ru)

7.5 Заявки принимаются до 4 апреля 2018 года (включительно).

## **8. Жюри.**

8.1. В состав жюри входят представители Управления культуры (учредителя), специалисты в области хореографического, вокального и театрального искусств.

8.2. Председатель жюри – почётный гражданин Мытищинского муниципального района, Шамагина Нина Васильевна.

## **9. Финансовые условия.**

9.1. Участие в фестивале-конкурсе «Музыкальная весна» является бесплатным;

9.2. Все расходы на проезд, проживание и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей осуществляется за счет направляющей стороны.

**АНКЕТА**  
**Открытый фестиваль – конкурс «Музыкальная весна»**  
**Московская область, г. Мытищи, мкр. Посёлок Пироговский, ул. Пионерская, д.2**  
**10 -12 апреля 2018 года.**

Полное название коллектива

(участник) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_

Количество человек \_\_\_\_\_

Дата рождения солиста \_\_\_\_\_

Возрастная категория (см. п.5.1) \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

Город (регион) \_\_\_\_\_

Организация (учреждения) от которого участник (коллектив) представлен \_\_\_\_\_

Ф.И.О., директора организации \_\_\_\_\_

Адрес организации \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Название песни (концертного номера)	Авторы	Продолжительность	Носитель	Кол-во микрофонов

**ВНИМАНИЕ!!!**

**Замена репертуара производится не позднее 2-х дней начала конкурсного дня.**